

Plotseling overleden

Plotseling overleden. Ik krab even aan mijn gezicht, want dit hoor ik ineens veel te vaak. Je hebt werkelijk geen idee hoe vaak ik gebeld wordt met de melding dat ze vader dood in huis hebben gevonden, zittend op zijn stoel, of een veel te jonge vrouw van begin 60 die al drie dagen dood in de keuken ligt. Ook de meldingen van stil geboren baby's nemen in aantal toe.

De ouderen hebben vaak iets gemeen. Ze zijn volledig gekleed en hebben een donker blauw tot zwart (gezwollen) gezicht. Afscheid nemen is veelal niet meer mogelijk, tenminste niet op de manier die wij graag willen. En als ik probeer om de overledene iets toonbaar te krijgen, dan haal ik bloed uit de overledene waarbij de kleur dichterbij zwart ligt dan bij rood. Een geklede overledene die in mijn wagen ligt is mijn inziens ook niet volledig geschouwd. Dat ze overleden zijn ziet een ieder wel, maar dokter, u verklaart dat u er van overtuigd bent dat de dood is ingetreden ten gevolge van een natuurlijke oorzaak. Gaat u ze dan in de toekomst beter schouwen? Tijdens mijn lessen kom ik er uitgebreid op terug en ook u als arts bent van harte welkom. Niets geleerd is niets betalen. Kijk even in gedachten rond in jouw omgeving, zijn er bij jullie ook ineens vele mensen plotseling overleden? Zo maar, boem en weg, zonder de kans afscheid te nemen vallen ze om en vind je ze terug ergens in de tuin. Waarschijnlijk ben ik de enige die ze tegenkomt, maar ben erg nieuwsgierig naar de reacties. Ik zal er haast een boek over schrijven..

Voor de mensen die getallen willen horen, ik herstel (indien mogelijk) meer dan 1 - niet meer toonbare - overledene per dag en heb er de afgelopen 2 jaar meer dan 700 onder handen gehad. Ik zie duidelijk verschil in mijn behandelingen. Waar ik ze tot 2 jaar terug toonbaar kon krijgen, daar gaan ze nu in de bodyseal. Bijna dagelijks kan ik de familie vertellen dat afscheid nemen niet meer mogelijk is. Voorheen was dit voor mij ongeveer 2x per maand. Scroll ook even door mijn eerdere berichten. Berichten over verkleuring en een foto van het donkere bloed zijn reeds eerder geplaatst. Waarom ik dit plaats, om jullie mee te nemen in mijn werk en wereld (net zoals ik in mijn eerste boek heb gedaan), daarom volgen jullie mij immers. En als er mensen zijn die aan mijn professionaliteit twijfelen, dan nodig ik je uit om (tegen vergoeding) een week voor mij deze lichamen te herstellen, de families in te lichten en daarna nog lekker te slapen. Vervolgens schrijf je jouw bevindingen maar onder mijn bericht.

anoniem